



CYPRIA AUCTIONS

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ 19^{ος} & 20^{ος} ΑΙΩΝΑΣ

Δημοπρασία

Τετάρτη 12 Ιουνίου 2013 και ώρα 7.00μ.μ.

Η Cypria Auctions βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει την επόμενη Δημοπρασία Έργων Τέχνης Ελλήνων και Κυπρίων Καλλιτεχνών 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα στις 12 Ιουνίου 2013 και ώρα 7.00μ.μ. στην αίθουσα Δημοπρασιών Cypria, Έβρου 14, Στρόβολος 2003, Λευκωσία. Η Cypria Auctions ιδρύθηκε το 2006 και έχει στο ιστορικό της επιτυχημένες δημοπρασίες στις οποίες πέτυχε τιμές ρεκόρ για τα έργα των καλλιτεχνών Νικηφόρου Λύτρα, Πολύκλειτου Ρέγκου, Χριστόφορου Σάββα, Ιωάννη Κισσονέργη, Paul Γεωργίου και Βίκτωρα Ιωαννίδη .

Από τα σημαντικότερα έργα που θα δημοπρατηθούν στις 12 Ιουνίου 2013 είναι του **Γεώργιου Πόλ Γεωργίου** ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΟ ΑΛΟΓΟ, 1960, €30,000-45,000. Δύο σημαντικά έργα του Κυπρίου καλλιτέχνη **Χριστόφορου Σάββα** Η ΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΙΚΑΡΟΥ, 1959, €35,000-50,000 και το ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ ΤΗΣ ΑΛΥΑ, 1962 €25,000-35,000.

Τρία γλυπτά του **Μιχαήλ Κκάσιαλου** η υδατογραφία το ΑΝΕΜΙΣΜΑ , του **Ιωάννη Κισσονέργη** 1889 - 1963 . Το έργο του **Γιώργου Σκοτεινού** είναι από τη σειρά Λιθοσέβεια την οποία εξέθεσε στη Νέα Υόρκη το 1966. Τα έργα είχαν αναφορές στην Κύπρο με το δικέφαλο αετό της Έγκωμης, τα παλάτια της Αγίας Νάπας, την Αφροδίτη. Σχόλιο πάνω στην έκθεση δημοσίευσαν οι New York Times.

Το έργο του **Γκλυν Χιούζ** ανήκει στην σειρά έργων που έκανε τα πρώτα χρόνια της δεκαετίας του 1960, όταν δούλευε πολύ στενά με τον Χριστόφορο Σάββα. Άλλα έργα αυτής της περιόδου έχουν τα ίδια χαρακτηριστικά με το συγκεκριμένο έργο: αφηρημένη σύνθεση, μεγάλα χρωματικά πλάνα και χρήση μαζί με τη μπογιά υλικών όπως άμμος, σακούλα κλπ. καθώς και δύο πίνακες, του **Αντρέα Λαδόμματος** , ένα γλυπτό της **Μαρίας Λοιζίδου** ΤΟ ΒΑΡΟΣ-THE BURDEN, στον κατάλογο Trauma που κυκλοφόρησε στο πλαίσιο της έκθεσης της ,στο Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας .

Στην δημοπρασία περιλαμβάνονται και έργα των Ελλήνων καλλιτεχνών **Κωνσταντίνου Μαλέα, Αιμίλιου Προσαλέντη, Άγγελου Γιαλλινά, Νίκου Χατζηκυριάκου Γκίκα , Γιώργου Μαυροΐδη και Δημήτρη Μυταρά** .

Επίσης ισχυρή είναι η παρουσία των 7 έργων του **ΔΗΜΟΥ ΣΚΟΥΛΑΚΗ** (1939). Ο Δήμος Σκουλάκης γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε ζωγραφική (1956-1957) κοντά στον Πάνο Σαραφιανό και αργότερα, στην Α.Σ.Κ.Τ. (1960-1965), κοντά στους Γιάννη Μόραλη και Γιώργο Μαυροΐδη. Τις σπουδές του συμπλήρωσε (1963-1965) στη σκηνογραφία με το Βασίλη Βασιλειάδη. Το 1968-1969 ταξίδεψε στη Βόρειο και Νότιο Αμερική και την Ευρώπη (Παρίσι, Λονδίνο, Δυτικό Βερολίνο), όπου είχε την ευκαιρία να μελετήσει τα κλασικά έργα των μεγάλων δασκάλων της Ευρωπαϊκής Τέχνης και να έλθει σε άμεση επαφή με τα σύγχρονα εικαστικά ρεύματα και ιδιαίτερα με εκείνα της pop-art και του κριτικού ρεαλισμού. Την πρώτη του ατομική έκθεση έκανε το 1981 στην Αθήνα, ενώ ήδη από το 1961 είχε μετάρχει σε σειρά ομαδικών εκθέσεων. Το έργο του, όπου δεσπόζει το ανθρώπινο πρόσωπο, διακρίνει ο υπέρμετρος ρεαλισμός. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Π.Δ.Καγκελάρη, Αναζητήσεις στη Σύγχρονη Ελληνική Ζωγραφική, Η Συλλογή Καγκελάρη, τόμ.1, Αθήνα 1991

Τέλος στη δημοπρασία συμπεριλαμβάνεται και ένα αξιόλογο έργο του Γερμανού καλλιτέχνη Georg. Macco (1863-1933) ΜΕ ΘΕΑ ΤΗΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗ, 1927.

Τα έργα είναι σε έκθεση, αίθουσα Δημοπρασιών Cypria Έβρου 14, Στρόβολος 2003, Λευκωσία, από τις 29 Μαΐου μέχρι τις 12 Ιουνίου.

Δημοπράτης θα είναι ο γνωστός καλλιτέχνης Αχιλλέας Γραμματικόπουλος.

Για περισσότερες Πληροφορίες Επικοινωνήστε:

Τηλ:00357 22 341 122-3 Fax:00357 22 341 124

info@cypria-auctions.com

www.cypria-auctions.com

CYPRIA ANTIQUES & FINE ARTS AUCTIONS K.V.LTD -
14 EVROU ST., 2003, NICOSIA - TEL.: +357 2234 11 22-23 - FAX: +357 22 34 11 24
Έβρου 14, Στρόβολος 2003, Λευκωσία, Κύπρος